

自然と人と音楽が調和する

2nd YATSUGATAKE CHAMBER MUSIC COLLECTION

第2回 八ヶ岳チェンバーミュージック・コレクション



さわやかな午前、くつろぎの昼下がりに、
心満ちる夕刻を、紡ぎ彩る室内楽の調べ
高原を音楽で満たし、室内楽の歓びにふれる2日間

9.17(土)

第1回 フルート&ハーブ デュオ

モーツァルト/ソナタ 八長調 K.14
サン＝サーンス/ロマンス 作品37 ほか
演奏/高木綾子(フルート)、吉野直子(ハーブ)

第2回 弦楽四重奏

プログラム/シューベルト/弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」ほか
演奏/西江辰郎、吉村知子(ヴァイオリン)、須田祥子(ヴィオラ)、上森祥平(チェロ)

第3回 ピアノ四重奏

プログラム/ブラームス/ピアノ四重奏曲 第1番 ほか
演奏/鈴木理恵子(ヴァイオリン)、磯村和美(ヴィオラ)、藤森亮一(チェロ)、若林 顕(ピアノ)

9.18(日)

第1回 ヴァイオリン&ピアノ デュオ

プログラム/R.シュトラウス/ヴァイオリン/ソナタ ほか
演奏/鈴木理恵子(ヴァイオリン)、若林 顕(ピアノ)

第2回 フルート&ヴィオラ&ハーブトリオ

プログラム/ドビュシー/フルート、ヴィオラとハーブのためのソナタ ほか
演奏/高木綾子(フルート)、鈴木康浩(ヴィオラ)、吉野直子(ハーブ)

第3回 室内オーケストラ

プログラム/ヘンデル/ハーブ協奏曲/水上の音楽
演奏/八ヶ岳祝祭室内オーケストラ

2016年 **9.17** (土)・**18** (日)

第1回 11:00~12:00

第2回 15:00~16:00

第3回 17:00~18:00

※各開演時刻の30分前に開場いたします。

八ヶ岳高原音楽堂

主催:八ヶ岳高原ロッジ

2日間フリーパス 8,600円
1回券 3,400円【全席自由】

お問い合わせ・お申し込み

八ヶ岳高原ロッジ 0267-98-2131

セブンチケット セブンイレブン マルチコピー機 セブンチケットでも、コンサートチケットの
お取り扱いをしております。※催消プランの取り扱いはありません。

※曲目・内容は変更になる場合がございます。
※就学前のお子さまのコンサートへのご同伴・ご入場はご遠慮ください。
※コンサートチケットはご予約後のキャンセルはできません。



YATSUGATAKE CHAMBER MUSIC COLLECTION

スヴァトスラフ・リヒテル氏の願いが詰め込まれた、この八ヶ岳高原音楽堂には、氏が遺そうとした音楽の理想が、いたるところに、薫りのように根付いています。

昨年スタートした八ヶ岳チェンバーミュージック・コレクションは、その薫りを絶やさないために、室内楽の第一線で活躍されている方たちに声をかけてスタートした室内楽の祭典です。

自然が刻む時を感じながら、2日間、ただ音楽に没頭してください。

リヒテルが夢見て、多くの演奏家が愛した、音楽の歓びの原点を感じる事ができるはずです。

ピアニスト 若林 顕



©Akira Muto

吉野直子

ハーブ

ロンドン生まれ。イスラエル国際ハーブコンクール優勝。世界的指揮者やオーケストラ、ソリストと共演を重ねている。ザルツブルク、ルツェルンなどの音楽祭からも度々招かれている。



©Kazuhiko Suzuki

西江辰郎

ヴァイオリン

桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース修了後、スイスで学ぶ。24歳で仙台フィルのコンサートマスターに就任。現在はソロ活動に加え、新日本フィルコンサートマスターを務める。



須田祥子

ヴィオラ

桐朋学園大学卒業。現在東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。世界的指揮者チョン・ミンファンと室内楽で共演するなど、室内楽やソロでも活躍。



©Wataru Nishida

鈴木理恵子

ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業。読売日本交響楽団客員コンサートマスター等を経てソロを中心にクラシックに留まらない活動を展開。2008年よりピヨンド・ザ・ボーダー音楽祭をプロデュース。



©Ryosuke Fujimori

藤森亮一

チェロ

京都市立堀川高校を経て東京音楽大学入学。第52回日本音楽コンクール第1位。現在NHK交響楽団首席チェロ奏者を務める他、モルゴア・クアルテット、ラ・クアルティーナで活躍。



鈴木康浩

ヴィオラ

桐朋学園大学卒業。2001年からベルリンのカラヤン・アカデミーで学んだ後、ベルリン・フィルの契約団員となる。2004年に帰国し、2006年から読響ソロ・ヴィオラ奏者を務める。



©YUMI

高木綾子

フルート

東京芸術大学大学院修了。日本音楽コンクール優勝、ランパル国際フルートコンクール入賞。テレビ・ラジオなどで活躍すると同時に、東京芸術大学准教授として後進の指導にもあたる。



吉村知子

ヴァイオリン

東京芸術大学卒業。ティボー・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクールなどのコンクールで優勝、入賞を果たし、室内楽など多方面で活躍。現在新日本フィル第2ヴァイオリン首席奏者。



上森祥平

チェロ

東京芸術大学在学中、日本音楽コンクール第1位。ベルリン芸術大学卒業。著名オーケストラとの共演に加え、2008年よりパッハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会を行うなど幅広く活動する。



©Marco Borggreve

磯村和英

ヴィオラ

桐朋学園、ジュリアード音楽院で学ぶ。1969年に結成した東京クワルテットで、44年間にわたりニューヨークを拠点に第一線で活動。国際的に高く評価されている。



©Wataru Nishida

若林 顕

ピアノ

日本を代表する世界的ピアニスト。ベルリン芸術大学を卒業。プゾーニ国際コンクール、エリザベート国際コンクール第2位に入賞。以来、国内外で華々しい活動を展開。